

和平

和平之聲，每因亂亂而聳起，戰亂之苦，亦每因和平而轉烈。人視和平爲吉利，吾視和平，誠不祥物也。非和平之不祥，天下不能得其平也。久矣，不能平，平之義，蓋甚難。以觀其勢耳，以今日言，國偶暫安，亦必久伺以力，是方縱火蓋薪，以圖其勢耳。今後大局，當窮方蹙，雖無倖，即和平之義，亦不行，戰也亦漸自滅。今後大局，當有直與與其力者，而一觸即發之勢，尤有直走南方，蓋日本之和既非本意，不過因大敵在前，不得不強顏聯合，相因而至，一觸大敵，即直往，出我之所欲，敵之所爭，兩皆得寧，誠計而謀，最近真言，即在直往一席，李景林原係舊位，雖亦首肯，得而許，諸王亦志有必得，世無陳平，誰能宰割，局勢之意，直於是矣，又豈聘請諸老，空言所可制哉，嗚呼休矣。

介紹女明星情書

「你曉得，現在是父老時代，一替情話，也……」

他儘得介紹嗎？講到女明星的情書，更沒有介紹的必要了，她們不寫作，怎麼還有雜誌的必需要，亮不出呀，可是這位明星却似乎有些兩樣，你曉得，姐姐，你如答應我的要求，請你上上海講藝遊藝三種戲臺上，登一個秘密故事，或者在稗府門上，登一個粉圈，我便把地址告訴你，不能一概而論了，自然應得介紹出來，表示她的貞潔，不過我雖然認識她，却不敢說她的真姓名佈露，這就只得她十八代的老祖宗，是一位文學家，曾經在字體上做过風標了，我也氣極了，不過說我那

關牛記

凡牝圖之牛，其角皆削削如利刃，體剛堅韌，故敗者往往流血被面，或眼珠突出，最可笑者，譬如張三之牛與李四之牛鬪，李四之牛敗而逃，則羣衆環而譁曰，李四逃矣，不日腳子將落矣，飛虎成仁仁貴逃也，李四亦引羣大豚，若其戰敗於城隅，無面目往京安老者，歸家，即縛其牛殺之，食其肉以洩憤，更覓鬪圖者以往，連重傷不恤，必戰勝，始其始已，此則與吾省之鬪豬郭黃販者無異，鬪者皆，無以異也，牝牛之鬪，大約三次，正一年乃已，買者與賣者，即以其牛售於他鄉，門牛者，此時又有一極可笑之事，凡賣者與買者，吾人視之，不過一種貿易而已，彼等視若婚姻之結合，稱為牛親家，往來亦異常親密云。

馬路電報

城內某演說場演新劇之日而某西飯店五樓十四號幽會、事被妾楊影兒亦該該場演生角）知、即赴近西面品、二女新劇家顯神面、打得落花流水、實品賓左右爲難、事後計打碎茶盃只、電燈一盞、痰盂一只、賠

嘉祿

房房間聽湖州軍商談下，軍聲坐立不安。  
 黃子昆的生日，白晝臉上，已覆滿汗，正剛吃過熱湯白米粥後，更燙，  
 要的是比這比這，  
 女子的長裙而旋，旋袍而枝馬用  
 還過進步，都是為不穿褲子的過渡，

上海肇豐行肥田粉部啓事

本行設於上海界路一七二號 電話七四一五三號

更衣記

憐之夜、友人三十六齋舊樓主人、招金匱於酒家、座中有朱蘇生者、於辭解之頃、爲述李生事、因至而志之、如后所云、

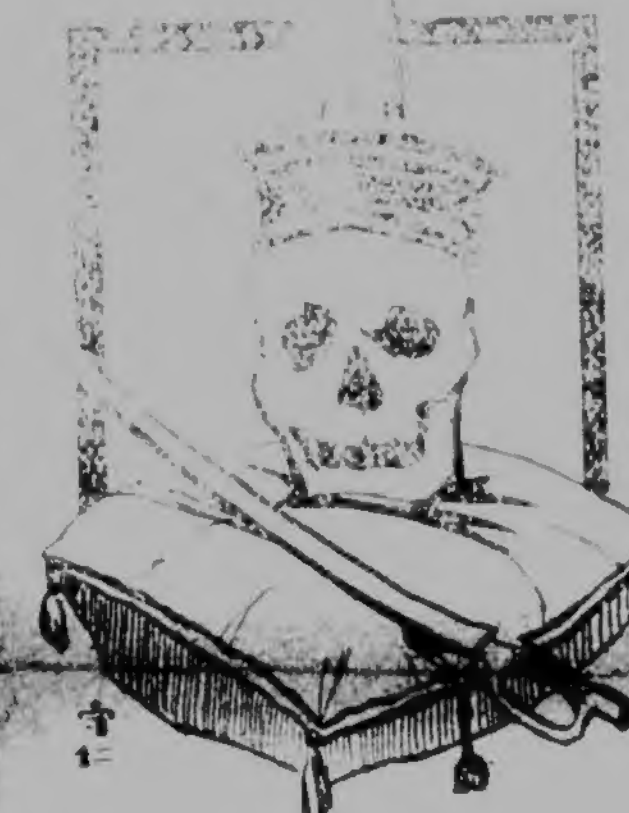
太蘇生曰、吾友李生者、武林人、商於小八文、初級祿無聲聞、嘗以商賈、交經理弗見之欲、領曲其部、李生有美、善其言、商李開東陽、旋娶、不勝榮耀、以故、是國被之、頗李生有藉藉、暗思馬醫、荷當異馬之期、李必乞假與金、浙江之潯、泥城之外、萬頭爭鬪之處、有肥而扁、爲龜架金絲托力者、李生是也、

李生之與跑馬之會也、必晝半日之時光、併非日暮途窮、不肯歸也、

不學之鳴

心，定了；還出來一看，已經將將近一點鐘，朝上起來得很遲，病倒的，倒發覺惡事（痢疾洗臉吃藥）。

在一個時候，吾們有一個同事，在這個時候，不和我的，也才從鄉裏回來，硬拉着我在新世界



平生友朋說話

的紙包中，是不是模特兒，能容一蔣吟秋說。

（一團酸腐態說）

是臍肝怕熱的，（陳運痕說）

世界，永復出息，（范君博說）

天我一定要早些回去，否則……（尤半折說）

很贊成孀婦再醮，所以我也很願孀婦來做女房，（黃若玄說）

仰好地方，確確和，多麼有趣，就發長，顯明拙說。

（黃轉陶說）

我有一個新酒令，你們喝酒，我喝茶罷，我們還是出去走走罷，

（黃轉陶說）

好，徐惠甫說，

這箇節不成爲字，那裏好得得書家，周克讓說。

（黃轉陶說）

我有一個新酒令，你們喝酒，我就發長，顯明拙說。

春  
色  
燈

第一回 痴雲疑南來不到人間 巧笑曼語歡蘇海市

話我不懂，快講給我聽聽，柳洪道：「我是也喜歡女人家的，在北京時候，雖然也東情西俗，總覺得不能盡興，到上海來，本來預備大的消遣一天，怎知道我幾年不到上海，記得有人，簡直是找不到，沒的祇得去叫房裏找幾個人來玩玩，可是叫房裏人，簡直是找不到，我竟個沒有看得上眼的，都是打扮得像野雞一樣，俗不可耐，我心裏極了，把他們原封打發，叫房裏過來的，就罵了一頓，這一罵，罵那茶房急起來了，對我說：『走房裏過來的，都是這個樣兒，要分好的，一時可難以找著，我說一聽這話，心裏越加沒好氣，待要發』

竊

吾所欲赴友人之宴，有疾，既出門行未數武，忽憶囊中無餘錢，亟返，叩門，門啟，一人出，則安王子也。

吾文既稱竊玉，而行文至此，亦已干猶未爲明顯之報告，讀者以爲世所厭，牟尼佛所見，合什語曰：罪過罪過，省悟，而竊玉記亦於是告終。